



## **PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA**

### **NA LEKCJACH Z JĘZYKÓW OBCYCH**

#### **Przyjęte zostały następujące cele oceniania:**

1. *Diagnoza - ustalenie potrzeb ucznia, określenie stron mocnych i słabych.*
2. *Sprawdzenie poziomu osiągnięć.*
3. *Selekcja /różnicowanie zadań w związku z osiągniętymi umiejętnościami/.*
4. *Opis ewaluacyjny - wyniki osiągnięć semestralnych i końcoworocznych.*
5. *Prognozowanie rozwoju.*

#### **Przedmiotem oceny są:**

- *wiedza,*
- *umiejętności,*
- *aktywność.*

#### **Ocenie podlegają:**

##### **I. Prace klasowe**

- a. *obowiązkowe, zapowiadane co najmniej na jeden tydzień wcześniej, poprzedzone powtórzeniem;*
- *w przypadku 2 godzin tygodniowo co najmniej 2(dwie) w semestrze;*
- *w przypadku 3 i więcej godzin tygodniowo co najmniej 3 (trzy) w semestrze;*
- b. *poprawa prac klasowych obowiązuje do dwóch tygodni po oddaniu prac klasowych przez nauczyciela;*
- c. *za każde zadanie prawidłowo rozwiązane przyznawana jest określona liczba punktów według kryteriów maturalnych, a ich suma zamieniana na ocenę według szkolnej skali procentowej;*
- d. *ocena celująca wynika z opanowania materiału ponad obowiązujący program nauczania, czyli rozwiązania dodatkowego zadania;*
- e. *sprawdzone, ocenione i omówione prace kontrolne uczeń i jego rodzice( opiekunowie ) mogą otrzymać do wglądu najpóźniej po dwóch tygodniach od dnia ich przeprowadzenia tylko na terenie szkoły;*
- f. *następny sprawdzian może się odbyć po podaniu wyników sprawdzianu poprzedniego;*

- g. w przypadku nieobecności na sprawdzianie spowodowanej minimum 5-dniową usprawiedliwioną chorobą, uczeń realizuje sprawdzian w ciągu tygodnia od dnia powrotu do szkoły;
- h. jeśli nieobecność ucznia jest jednodniowa zaległy sprawdzian pisze na kolejnej lekcji przedmiotowej;  
jeżeli uczeń nie spełni kryterium z punktów h, to nauczyciel wpisuje do dziennika elektronicznego ocenę niedostateczną;
- i. jeśli uczeń otrzymał z pracy klasowej ocenę niedostateczną za ściąganie to nie podlega ona poprawie;
- j. uczeń nie może mieć oceny semestralnej co najmniej dobrej bez zaliczenia wszystkich sprawdzianów;
- k. zgłoszenie przez ucznia nieprzygotowania do zajęć nauczyciel odnotowuje w dzienniku elektronicznym, używając skrótu „np.” z podaniem daty zaistnienia faktu;
- l. uczeń może w ciągu roku szkolnego wykorzystać -
  - w przypadku 2 godzin tygodniowo - 1 „np” w każdym semestrze;
  - w przypadku 3 i więcej godzin tygodniowo co najwyżej 2 „np” w każdym semestrze;
- m. znaki (+) i (-) odpowiednio zwiększają i zmniejszają wartość punktową ocen.

**SYSTEM OCENIANIA SPRAWDZIANÓW, TESTÓW  
DIAGNOSTYCZNYCH**

<b>100%-96%</b>	<b>CELUJĄCY</b>
<b>95%-86%</b>	<b>BARDZO DOBRY</b>
<b>85%-70%</b>	<b>DOBRY</b>
<b>69%-50%</b>	<b>DOSTATECZNY</b>
<b>49%-35%</b>	<b>DOPUSZCZAJĄCY</b>
<b>34%-0%</b>	<b>NIEDOSTATECZNY</b>

- Testy po gimnazjum nie wliczane są do średniej.
- Mini matura, mała matura, matura próbna oraz ocena semestralna liczona jest z wagą 2
- Sprawdziany, wypowiedzi pisemne na poziomie rozszerzonym – praca na lekcji (250 słów) wpisywane są z wagą 3
- za zajęcie 1, 2 lub 3 miejsca w konkursie lub olimpiadzie przedmiotowej z języków obcych stosuje się gratyfikację - wpisując uczniowi ocenę celującą z wagą 3
- kartkówki, odpowiedzi ustne - sterowane lub konwersacje, stosowanie struktur leksykalno-gramatycznych, czytanie ze zrozumieniem – zadanie maturalne, opis obrazka/zdjęcia oraz odpowiedź na 3 pytania (wypowiedź ustna/pisemna), projekt leksykalno-gramatyczny, praca metodą projektu, wypowiedź pisemna – np. list, pocztówka – praca na lekcji, wypowiedź pisemna – poziom rozszerzony – praca w domu (250 słów) wpisywane są z wagą 2
- za udział w konkursie lub olimpiadzie przedmiotowej z języków obcych uczeń otrzymuje ocenę bardzo dobrą z wagą 2
- słuchanie ze zrozumieniem – zadanie maturalne, projekt leksykalny, aktywność - praca na lekcji, zadanie domowe – ćwiczenia, wypowiedź pisemna –np. list pocztówka – praca w domu – wpisywane są z wagą 1

**II. Kartkówki**

- a. niezapowiedziane, zapowiedziane
- b. co najwyżej 15-sto minutowe oceniane wedle powyższego kryterium;
- c. zakres co najwyżej trzech ostatnich tematów lub trzech ostatnich prac domowych;
- d. sprawdzone, ocenione i omówione kartkówki uczeń i jego rodzice ( opiekunowie ) mogą otrzymać do wglądu w okresie 7 dni tylko na terenie szkoły
- e. kartkówki podlegają poprawie

### **SYSTEM OCENIANIA KARTKÓWEK**

<b>100%-86%</b>	<b>BARDZO DOBRY</b>
<b>85%-70%</b>	<b>DOBRY</b>
<b>69%-50%</b>	<b>DOSTATECZNY</b>
<b>49%-35%</b>	<b>DOPUSZCZAJĄCY</b>
<b>0%-34%</b>	<b>NIEDOSTATECZNY</b>

### **III. Prace domowe (w tym prace długoterminowe, „projekty”)**

#### **IV. Odpowiedź ustna, aktywność ucznia**

- Aktywność oraz odpowiedź cząstkowa ustna może być nagradzana na lekcjach z języków obcych znakiem +.
- W przeliczeniu na ocenę stosuje się następujący system:  
+++++ bardzo dobry  
++++ dobry  
+++ dostateczny  
++ dopuszczający  
+ niedostateczny  
0 niedostateczny
- Uczeń może otrzymać znak „-”, jeżeli w czasie lekcji nie odpowie na proste pytanie dotyczące omawianego tematu lub zagadnienia na lekcji.
- Trzy minusy to ocena niedostateczna. Minusy nie redukują się z plusami.
- Uczeń może otrzymać ocenę, jak również ocenę cząstkową „+” lub „-” w trakcie zajęć lekcyjnych.

### **V. Prace dodatkowe (projekty konkursowe, zadania o podwyższonym stopniu trudności, itp.).**

***W przypadku 2 godzin tygodniowo uczeń musi zdobyć w semestrze co najmniej 3 oceny z prac pisemnych i 2 z odpowiedzi ustnych!!!***

***W przypadku 3 i więcej godzin tygodniowo uczeń musi zdobyć w semestrze co najmniej 4 oceny z prac pisemnych i 2 z odpowiedzi ustnych!!!***

***Laureaci i finaliści olimpiad przedmiotowych otrzymują z danego przedmiotu celującą ocenę klasyfikacyjną końcoworoczną !!!***

***Dopuszcza się modyfikację przedmiotowego systemu oceniania na językach obcych. Prace pisemne są archiwizowane i mogą być udostępnione do wglądu uczniom oraz rodzicom, aby mogli zapoznać się z uwagami sprawdzającego.***

Plan realizacji materiału nauczania z każdego przedmiotu wraz z określeniem wymagań edukacyjnych na poszczególne oceny znajduje się na gazecie ściennej w każdej pracowni przedmiotowej i stronie internetowej szkoły.

Znajomość przedmiotowego systemu oceniania z danego przedmiotu każdy uczeń potwierdza czytelnym podpisem na odpowiedniej liście.

Prace pisemne oceniane są według punktacji i kryteriów oceniania pisemnego egzaminu maturalnego.(poniższe tabele dotyczą uczniów, którzy przystępują do egzaminu maturalnego w 2017r.)

### Ocenianie wypowiedzi pisemnej na poziomie podstawowym

#### **Treść**

W ocenie treści bierze się najpierw pod uwagę, do ilu elementów z polecenia zdający odniósł się w swojej wypowiedzi, a następnie, ile z tych elementów rozwinął w zadowalającym stopniu.

- Jako element, do którego zdający odniósł się w pracy, należy uznać komunikatywną wypowiedź, która w minimalnym stopniu odnosi się do jednego z czterech podpunktów treści polecenia.
- Jako element rozwinięty w pracy należy uznać komunikatywną wypowiedź, która odnosi się do jednego z czterech podpunktów treści polecenia w sposób szczegółowy.
- Zdający nie odniósł się w pracy do elementu wówczas, kiedy nie realizuje podpunktu treści polecenia lub realizuje ten podpunkt w sposób niekomunikatywny.

Za wypowiedź przyznaje się od 0 do 4 punktów, zgodnie z poniższą tabelą.

Do ilu elementów odniósł się zdający?	Ile elementów rozwinął zdający?				
	4	3	2	1	0
4	4pkt	4pkt	3pkt	2pkt	2pkt
3		3pkt	3pkt	2pkt	1pkt
2			2pkt	1pkt	1pkt
1				1pkt	0pkt
0					0pkt

Na przykład za wypowiedź, w której zdający odniósł się do 2 elementów i oba rozwinął, przyznaje się 2 punkty.

#### **Spójność i logika wypowiedzi**

W ocenie spójności bierze się pod uwagę, czy i w jakim stopniu tekst funkcjonuje jako całość dzięki jasnym powiązaniom (np. leksykalnym, gramatycznym) wewnątrz zdań oraz między zdaniami lub akapitami tekstu. W ocenie logiki wypowiedzi bierze się pod uwagę, czy i w jakim stopniu wypowiedź jest klarowna (np. czy nie jest jedynie zbiorem przypadkowo zebranych myśli).

2 pkt wypowiedź jest w całości lub w znacznej większości spójna i logiczna zarówno

*na poziomie poszczególnych zdań, jak i całego tekstu*

*1 pkt wypowiedź zawiera usterki w spójności/logice na poziomie poszczególnych zdań oraz/lub całego tekstu*

*0 pkt wypowiedź jest w znacznej mierze niespójna/nielogiczna; zbudowana jest z trudnych do powiązania w całość fragmentów*

### **Zakres środków językowych**

*W ocenie zakresu środków językowych bierze się pod uwagę zróżnicowanie środków leksykalno-gramatycznych użytych w wypowiedzi.*

*2 pkt zadowalający zakres środków językowych; oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań*

*1 pkt ograniczony zakres środków językowych; w wypowiedzi użyte są głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości*

*0 pkt bardzo ograniczony zakres środków językowych; w wypowiedzi użyte są wyłącznie najprostsze środki językowe.*

*Przez „precyzyjne sformułowania” rozumiemy wyrażanie myśli z wykorzystaniem słownictwa swoistego dla tematu i unikanie słów oraz środków o wysokim stopniu pospolitości, takich jak miły, interesujący, fajny.*

### **Poprawność środków językowych**

*W ocenie poprawności środków językowych bierze się pod uwagę błędy gramatyczne, leksykalne i ortograficzne oraz ich wpływ na komunikatywność wypowiedzi.*

*2 pkt - brak błędów, nieliczne błędy niezakłócające komunikacji lub sporadycznie zakłócające komunikację*

*1 pkt - liczne błędy niezakłócające komunikacji lub czasami zakłócające komunikację, bardzo liczne błędy niezakłócające komunikacji*

*0 pkt - liczne błędy często zakłócające komunikację, bardzo liczne błędy czasami lub często zakłócające komunikację*

### **Uwagi dodatkowe**

*1. Wypowiedź jest oceniana na 0 punktów w każdym kryterium, jeżeli jest:*

*- nieczytelna LUB*

*- całkowicie niezgodna z poleceniem LUB*

*- niekomunikatywna dla odbiorcy (np. napisana fonetycznie).*

*2. Praca napisana niesamodzielnie, np. zawierająca fragmenty odtworzone z podręcznika, zadania zawartego w arkuszu egzaminacyjnym lub innego źródła, w tym internetowego, lub przepisane od innego zdającego, jest powodem do unieważnienia części pisemnej egzaminu z języka obcego. W przypadku stwierdzenia podczas przeprowadzania egzaminu lub podczas sprawdzania pracy egzaminacyjnej niesamodzielnego rozwiązywania przez zdającego zadań zawartych w arkuszu egzaminacyjnym dyrektor komisji okręgowej, w porozumieniu z dyrektorem Komisji Centralnej, unieważnia zdającemu część pisemną egzaminu maturalnego z danego przedmiotu.*

*3. Jeżeli wypowiedź zawiera 60 słów lub mniej, jest oceniana wyłącznie w kryterium treści. W pozostałych kryteriach przyznaje się 0 punktów.*

*4. Jeżeli za wypowiedź przyznano 0 punktów w kryterium treści, we wszystkich pozostałych kryteriach przyznaje się również 0 punktów.*

*5. Jeżeli za wypowiedź przyznano 1 punkt w kryterium treści, we wszystkich pozostałych*

kryteriach można również przyznać maksymalnie po 1 punkcie.

6. W ocenie poprawności środków językowych w wypowiedziach zdających ze stwierdzoną dysleksją nie bierze się pod uwagę błędów ortograficznych.

### **Kryteria oceniania wypowiedzi pisemnych na poziomie rozszerzonym**

Zgodność z poleceniem (Elementy treści i formy)

W ocenie zgodności z poleceniem bierze się pod uwagę elementy treści oraz elementy formy, które zostały zrealizowane w wypowiedzi, oraz jakość realizacji tych elementów.

**Elementy treści.** Realizację każdego z pięciu elementów treści ocenia się na skali 2–1–0 zgodnie z następującą tabelą:

#### **Zgodność z poleceniem: elementy treści**

<b>Elementy treści</b>	<b>Forma</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>0</b>
<b>1. Wstęp: właściwe i adekwatne do tematu rozpoczęcie wypowiedzi</b>	<b>Rozprawka</b>	teza zgodna z tematem ORAZ treścią wypowiedzi (teza „zapowiada” zawartość treściową oraz typ rozprawki)	teza nie jest w pełni poprawna, np. jest zgodna z tematem ALBO z treścią wypowiedzi; odbiegająca od tematu LUB treści wypowiedzi	brak tezy; teza niezgodna z tematem ORAZ treścią wypowiedzi; teza nieczytelna, niejasna, trudna do wskazania; wstęp niekomunikatywny
	<b>Artykuł</b>	wprowadzenie zgodne z tematem ORAZ np. ciekawe, oryginalne, zachęcające do czytania, w ciekawej formie (np. pytanie, cytat)	wprowadzenie nie jest w pełni poprawne, np. wprowadzenie zgodne z tematem, ale schematyczne ALBO bardziej typowe dla innego typu tekstu (np. rozprawki) ALBO ciekawe, oryginalne, ale odbiegające od tematu	brak wprowadzenia; wprowadzenie niezgodne z tematem, niejasne, nieczytelne, trudne do wskazania; wprowadzenie niekomunikatywne
	<b>List formalny</b>	wstęp zgodny z tematem i treścią wypowiedzi ORAZ wskazujący cel/powód pisania listu	wstęp nie jest w pełni poprawny, np. nie określa celu ALBO określa cel/powód pisania listu, ale odbiega od tematu ALBO cel nie jest określony jasno ALBO wstęp nie jest zgodny z treścią listu (np. zapowiada poparcie, a opisuje argumenty przeciwne)	brak wstępu; wstęp niezgodny z tematem, niejasny, nieczytelny, trudny do wskazania; wstęp niekomunikatywny
<b>2. Pierwszy element tematu</b>	<b>rozprawka artykuł list formalny</b>	wieloaspektowa ORAZ/LUB pogłębiona realizacja elementu (np. wsparta przykładami, szczegółowo omówiona)	powierzchnowa realizacja elementu, wypowiedzi brak głębi, np. zdający podaje tylko „listę” argumentów/cech/określeń, żadnego nie rozwijając/	brak wypowiedzi LUB wypowiedź nie jest komunikatywna LUB wypowiedź nie jest związana z tematem / nie realizuje elementu; wypowiedź
<b>3. Drugi element tematu</b>				

			<i>uzasadniając</i>	<i>bardzo pobeżnie dotykająca tematu, np. zdający podaje tylko jeden argument/cechę/określenie, nie rozwijając go</i>
<b>4. Podsumowanie: właściwe i adekwatne do tematu zakończenie wypowiedzi</b>	<b>roprawka artykuł list formalny</b>	<i>zakończenie zgodne z tematem oraz treścią wypowiedzi; jeżeli zdający powtarza wstęp – czyni to innymi słowami</i>	<i>zakończenie nie jest w pełni poprawne, np. jest zgodne z tematem ALBO treścią wypowiedzi; odbiega trochę od tematu LUB treści wypowiedzi; zdający stosuje zakończenie schematyczne (szampowe) LUB powtarza wstęp praktycznie tymi samymi słowami</i>	<i>brak zakończenia LUB zakończenie nie jest komunikatywne LUB zakończenie jest jedynie luźno związane z tematem oraz treścią wypowiedzi</i>
<b>5. Fragmenty odbiegające od tematu i/lub nie na temat</b>	<b>roprawka artykuł list formalny</b>	<i>wypowiedź nie zawiera fragmentów odbiegających od tematu i/lub nie na temat</i>	<i>wypowiedź zawiera dłuższy fragment / nieliczne krótkie fragmenty odbiegające od tematu i/lub nie na temat</i>	<i>wypowiedź nie spełnia warunków określonych dla poziomu 1.</i>

**Elementy formy. Realizację każdego z czterech elementów formy ocenia się na skali 1–0**

<b>Elementy formy</b>	<b>Forma</b>	<b>1</b>	<b>0</b>
<b>1. Elementy charakterystyczne dla formy</b>	<b>roprawka</b>	<i>teza jest poprawnie umiejscowiona w wypowiedzi</i>	<i>wypowiedź nie spełnia warunków określonych dla poziomu 1.</i>
	<b>artykuł</b>	<i>wypowiedź jest zatytułowana</i>	
	<b>list formalny</b>	<i>wypowiedź zawiera odpowiedni zwrot rozpoczynający i kończący</i>	
<b>2. Kompozycja</b>	<b>roprawka artykuł list formalny</b>	<i>wypowiedź cechuje widoczny zamysł kompozycyjny wyrażający się w funkcjonalnie uzasadnionych proporcjach wstępu, rozwinięcia i zakończenia</i>	<i>wypowiedź nie spełnia warunków określonych dla poziomu 1.</i>
<b>3. Segmentacja</b>	<b>roprawka artykuł list formalny</b>	<i>tekst jest uporządkowany; układ graficzny pracy (podział na akapity) jest konsekwentny</i>	<i>wypowiedź nie spełnia warunków określonych dla poziomu 1</i>
<b>4. Długość pracy</b>	<b>roprawka artykuł list formalny</b>	<i>długość pracy mieści się w granicach 180–280 słów</i>	<i>wypowiedź nie spełnia warunków określonych dla poziomu 1.</i>

**Ostateczną liczbę punktów za zgodność z poleceniem ustala się na podstawie oceny elementów treści i elementów formy:**

<b>Elementy treści</b>	<b>Elementy formy</b>		
	<b>4-3</b>	<b>2-1</b>	<b>0</b>
<b>10-9</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>
<b>8-7</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>
<b>6-5</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>4-3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>0</b>
<b>2-1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

### **Spójność i logika wypowiedzi**

*W ocenie spójności bierze się pod uwagę, czy i w jakim stopniu tekst funkcjonuje jako całość dzięki jasnym powiązaniom (np. leksykalnym, gramatycznym) wewnątrz zdań oraz między zdaniami i akapitami tekstu.*

*W ocenie logiki wypowiedzi bierze się pod uwagę, czy i w jakim stopniu wypowiedź jest klarowna (np. czy nie jest jedynie zbiorem przypadkowo zebranych myśli, czy wnioski wynikają logicznie z przesłanek).*

*2 pkt wypowiedź zawiera najwyżej 2 usterki w spójności ORAZ/LUB logice na poziomie zdania i/lub akapitu i/lub całego tekstu*

*1 pkt wypowiedź zawiera od 3 do 5 usterek w spójności ORAZ/LUB logice na poziomie zdania i/lub akapitu i/lub całego tekstu*

*0 pkt wypowiedź zawiera 6 lub więcej usterek w spójności ORAZ/LUB logice na poziomie zdania i/lub akapitu i/lub całego tekstu*

### **Zakres środków językowych**

*W ocenie zakresu środków językowych bierze się pod uwagę zróżnicowanie i precyzję środków leksykalno-gramatycznych użytych w wypowiedzi.*

*3 pkt szeroki zakres środków językowych, w pracy występują dość liczne fragmenty charakteryzujące się naturalnością i różnorodnością frazeologiczną oraz precyzją użytych środków językowych*

*2 pkt zadowalający zakres środków językowych, w pracy występuje kilka fragmentów charakteryzujących się naturalnością i różnorodnością frazeologiczną oraz precyzją użytych środków językowych, jednak w większości użyte są struktury o wysokim stopniu pospolitości*

*1 pkt - ograniczony zakres środków językowych, w pracy użyte są głównie struktury o wysokim stopniu pospolitości*

*0 pkt -bardzo ograniczony zakres środków językowych ,w pracy użyte są wyłącznie struktury o wysokim stopniu pospolitości*

*Jeżeli w wypowiedzi występują rażące/liczne uchybienia w stosowności i/lub jednolitości stylu, wówczas liczbę punktów przyznanych za zakres środków językowych można obniżyć o 1 punkt (maksymalnie do zera).*



### **Poprawność środków językowych**

*W ocenie poprawności środków językowych bierze się pod uwagę błędy gramatyczne, leksykalne, ortograficzne i interpunkcyjne. Punkty przyznaje się zgodnie z poniższą tabelą.*

<b>Poprawność językowa (leksykalno-gramatyczna)</b>	<b>Poprawność zapisu (ortograficzna, interpunkcyjna)</b>	
	<b>nieliczne błędy zapisu</b>	<b>liczne LUB bardzo liczne błędy zapisu</b>
<b>nieliczne błędy językowe</b>	<b>3pkt</b>	<b>2pkt</b>
<b>liczne błędy językowe</b>	<b>2pkt</b>	<b>1pkt</b>
<b>bardzo liczne błędy językowe</b>	<b>1pkt</b>	<b>0pkt</b>

### **Uwagi dodatkowe**

- 1. Wypowiedź jest oceniana na 0 punktów w każdym kryterium, jeżeli jest:  
- nieczytelna LUB  
- całkowicie niezgodna z poleceniem/tematem LUB  
- niekomunikatywna dla odbiorcy (np. napisana fonetycznie).*
- 2. Praca napisana niesamodzielnie, np. zawierająca fragmenty odtworzone z podręcznika, zadania zawartego w arkuszu egzaminacyjnym lub innego źródła, w tym internetowego, lub przepisane od innego zdającego, jest powodem do unieważnienia części pisemnej egzaminu z języka obcego. W przypadku stwierdzenia podczas przeprowadzania egzaminu lub podczas sprawdzania pracy egzaminacyjnej niesamodzielnego rozwiązywania przez zdającego zadań zawartych w arkuszu egzaminacyjnym dyrektor komisji okręgowej, w porozumieniu z dyrektorem Komisji Centralnej, unieważnia zdającemu część pisemną egzaminu maturalnego z danego przedmiotu.*
- 3. Jeżeli wypowiedź zawiera mniej niż 160 słów, przyznaje się 0 punktów za zakres i poprawność środków językowych.*
- 4. Jeżeli za wypowiedź przyznano 0 punktów w kryterium zgodności z poleceniem, we wszystkich pozostałych kryteriach przyznaje się 0 punktów.*
- 5. Jeżeli wypowiedź nie zawiera w ogóle rozwinięcia (np. zdający napisał tylko wstęp), przyznaje się 0 punktów w każdym kryterium.*
- 6. Jeżeli za wypowiedź przyznano 1 punkt w kryterium zgodności z poleceniem, we wszystkich pozostałych kryteriach można również przyznać maksymalnie po 1 punkcie.*
- 7. W ocenie poprawności językowej w wypowiedziach uczniów ze stwierdzoną dysleksją nie bierze się pod uwagę błędów zapisu.*